

2005年建築学会主催

「学生主体によるシャレット・ワークショップ

大阪・平野のまちづくりデザインを考える」

# 景観資源・全体計画グループ報告

山根尚文

白石将生

松本邦彦

中島祐介



# 発表の流れ

1. 提案の目的
2. 作業フロー
3. 調査結果
4. 提案

# 景観資源全体計画グループの活動目的

大阪市平野区の旧環濠内の地域は、街中にいまも町家・長屋等の歴史資源を有し、昔ながらの街並みを形成している。

しかし、高層マンション建設、駐車場等の低利用地、ミニ開発等の増加によって、歴史的景観が失われつつある。このままでは、この地域の持つ歴史・文化が消滅してしまう恐れがあり、歴史資源の保全と開発の誘導をマクロな視点から考える必要がある。

そこで今回は、①現在、平野に存在する景観資源を抽出しその構造を把握する。そして、今後の平野のまちづくりを展開していくための、方向性を提案することとした。

# 作業フロー

景観資源の抽出 → 資料・現地調査



住民からの聞き取り調査



景観資源の決定

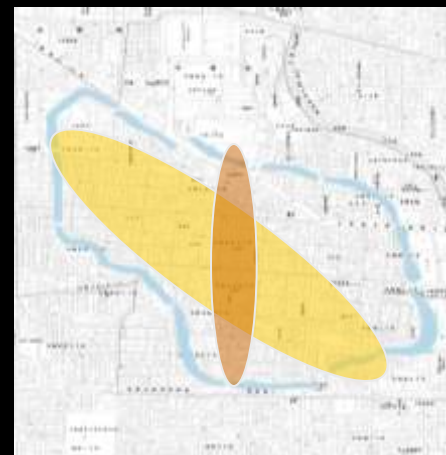
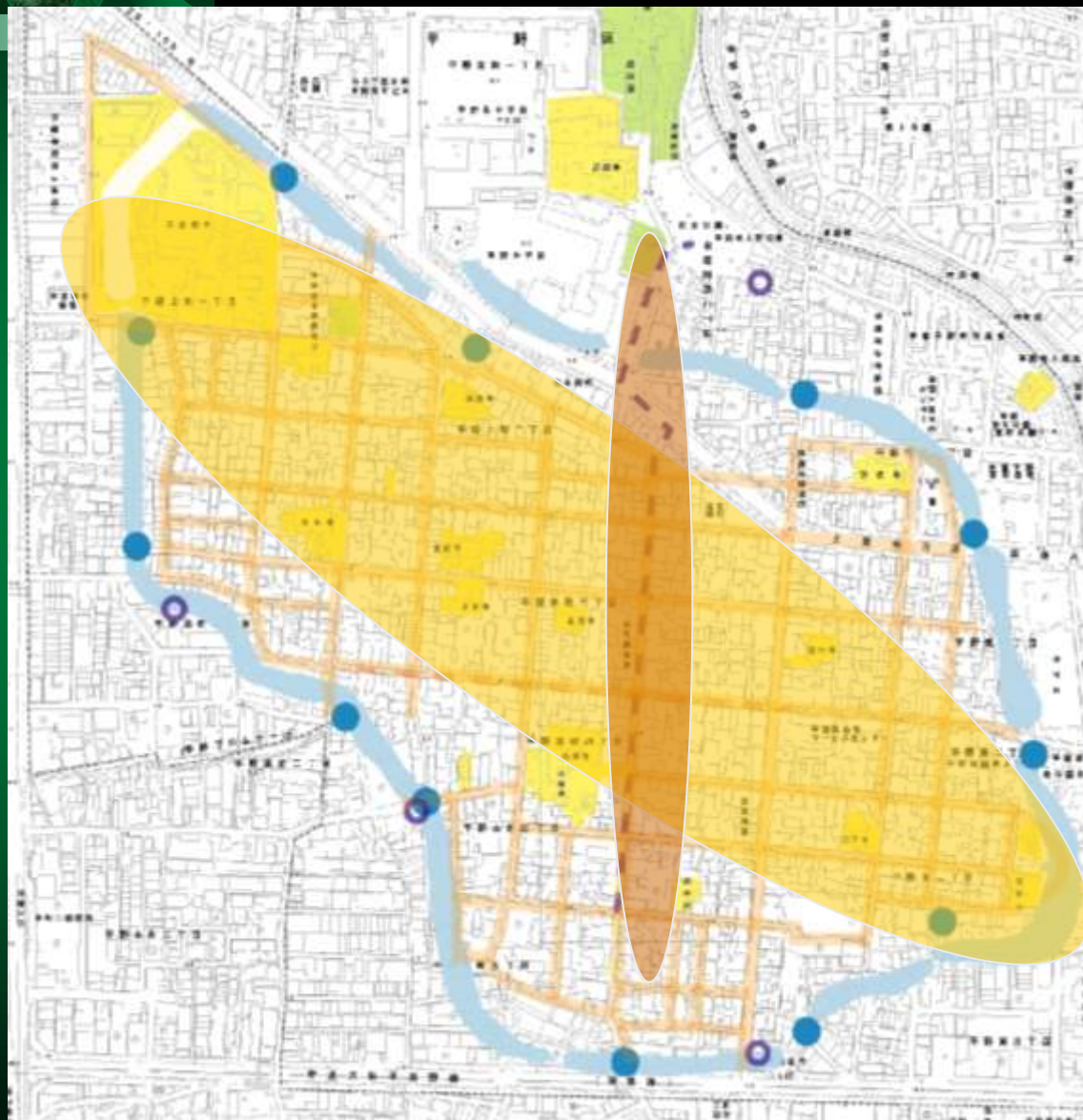


- ✔ 緑資源の抽出
- ✔ 歴史資源の抽出
- ✔ 町家・長屋の抽出

✔ 景観疎外要因の抽出

# 平野の景観資源

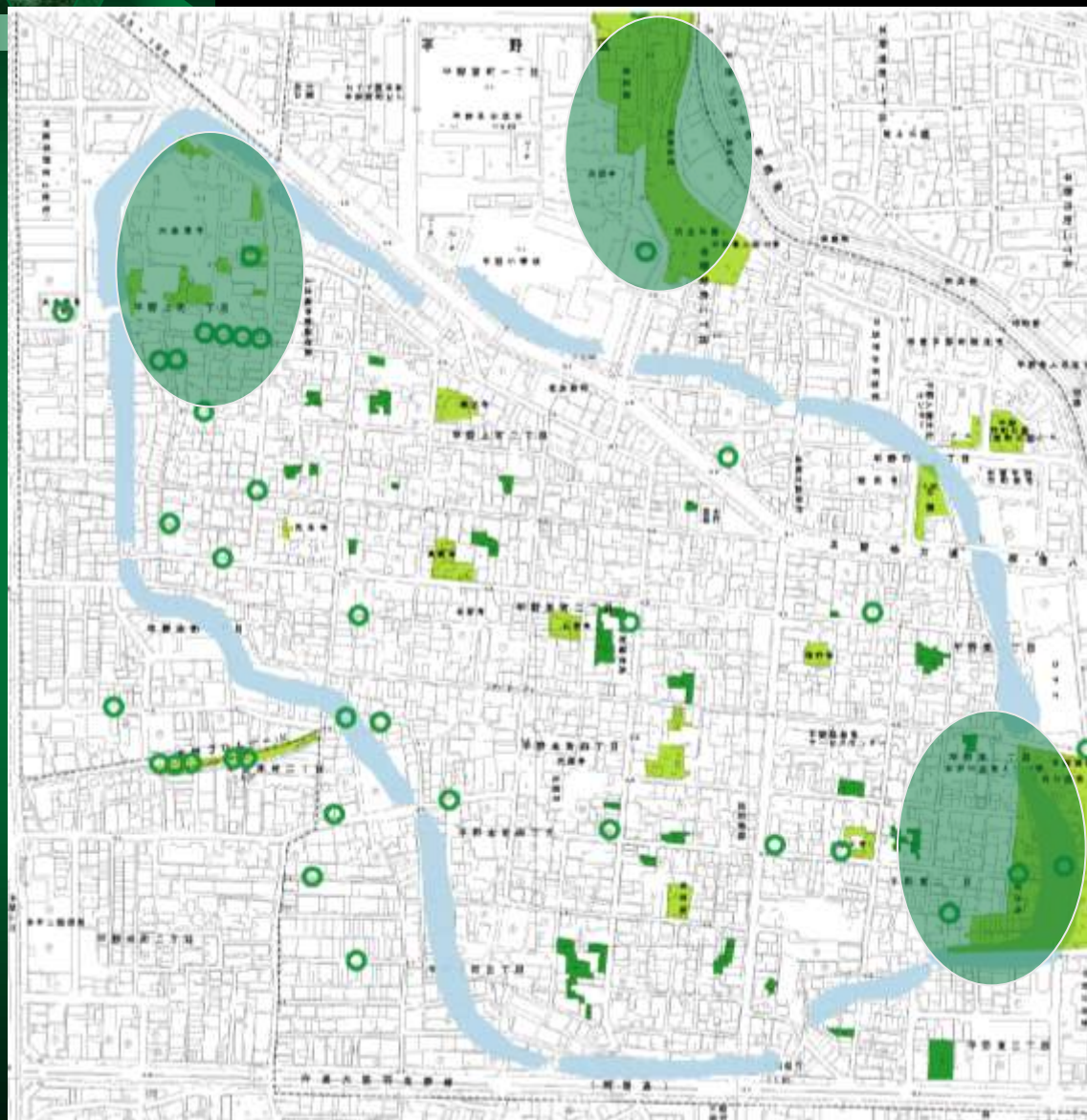
## ・ 歴史資源



- 神社
- 寺
- 地藏堂
- だんじり庫
- だんじり道
- 環濠跡
- 旧街区割

# 平野の景観資源

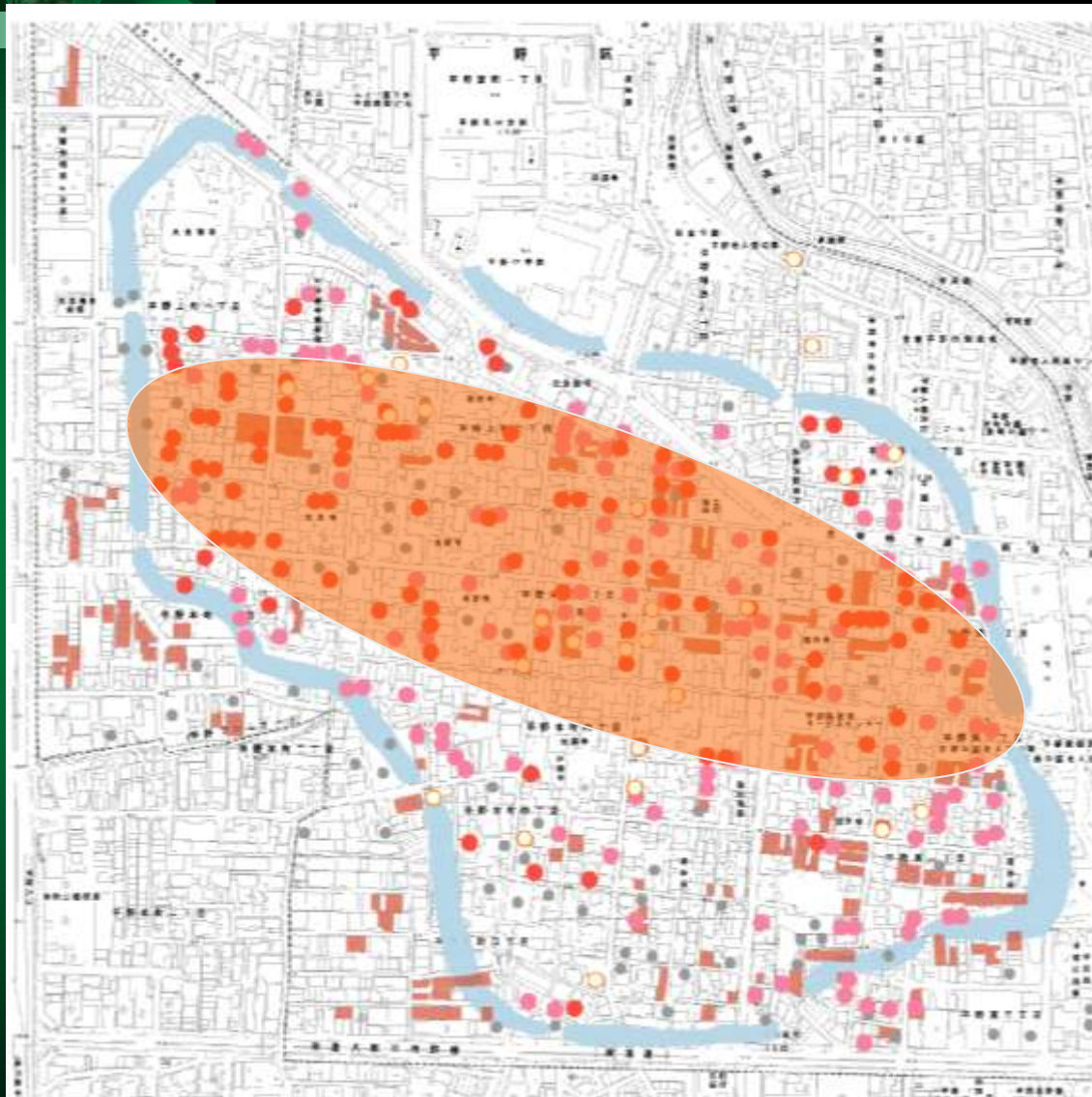
## ・ みどり系



-  植栽等
-  緑地（共有）
-  緑地（私有）

# 平野の景観資源

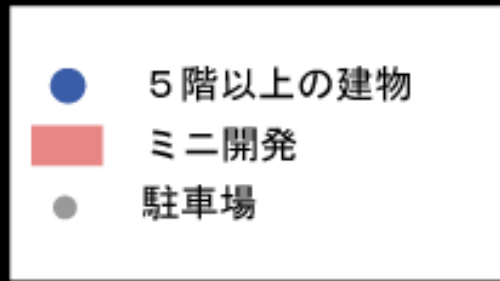
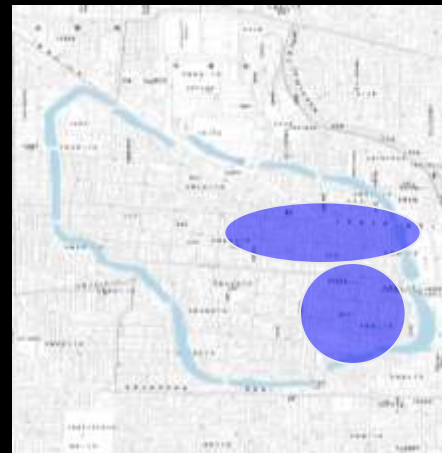
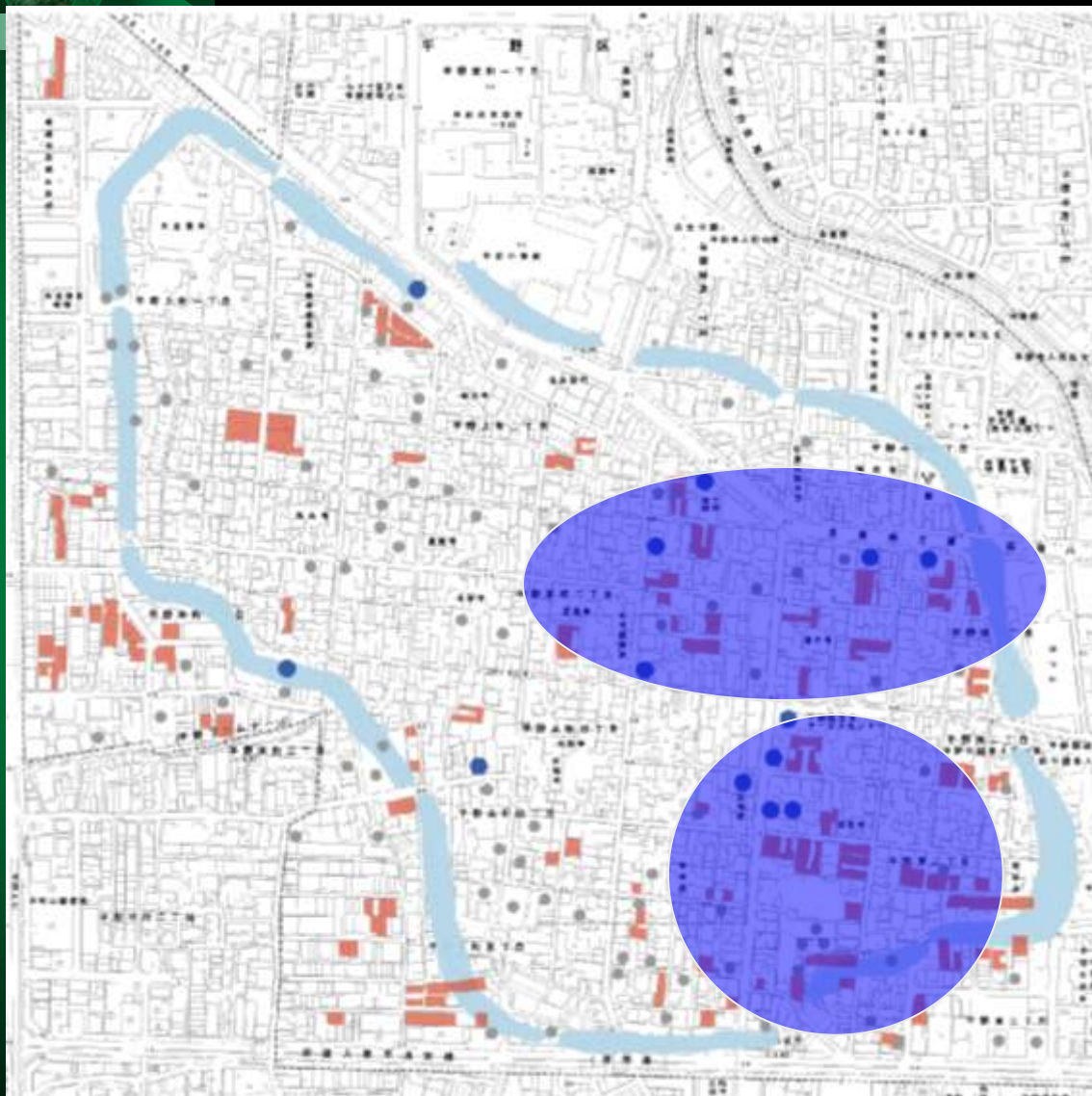
## ・町家系



- 町家
- 長屋
- HOPE 修景

# 平野の景観疎外要因

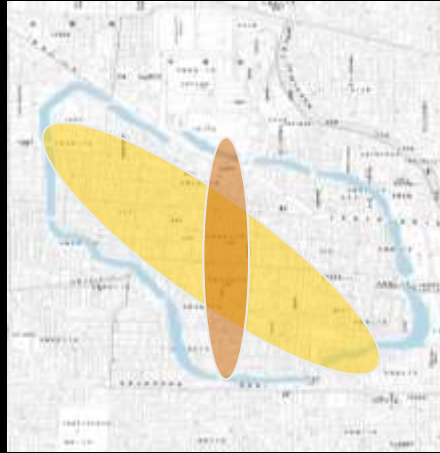
## ・ マイナス系







•歴史資源



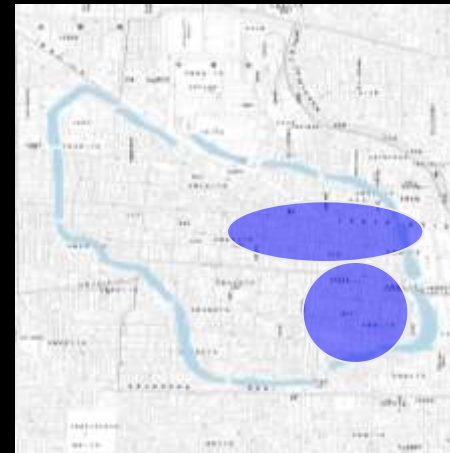
•みどり系

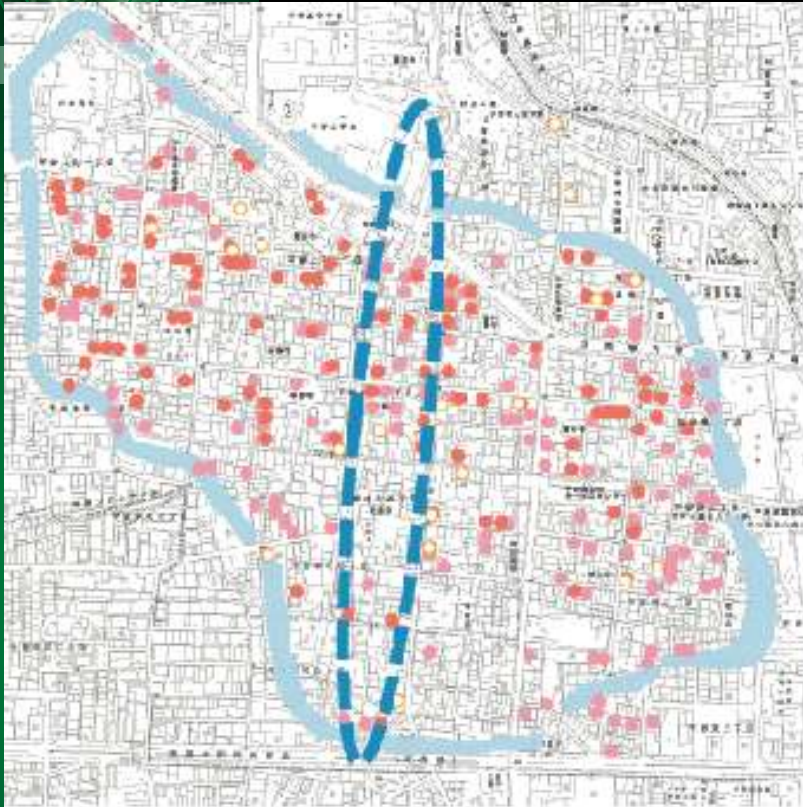


•町家系

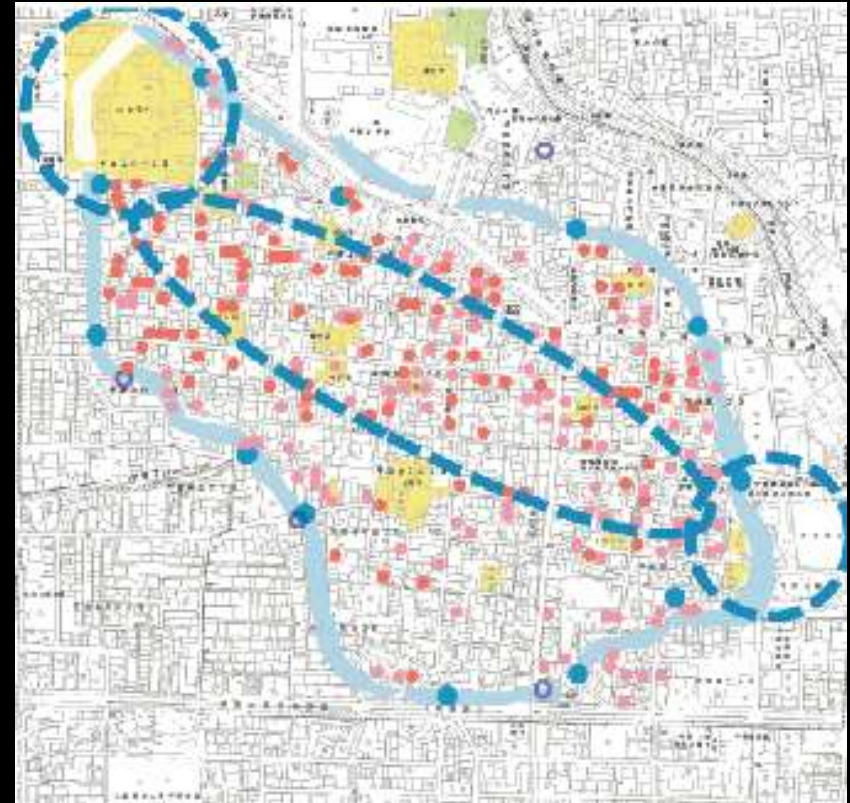


•マイナス系



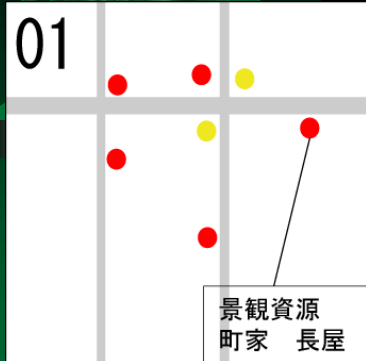


このHOPE事業と現在残っている町家や長屋の分布は、だんじり祭のメイン通りとなっている通りに偏っている。この通りは平野らしさの軸として機能している。



もう1つの軸として、史跡と町家・長屋が集っている大念佛寺と平野公園を結ぶ軸がある。

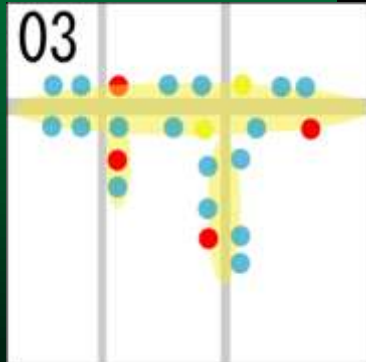
# 01.現状の景観資源



# 02.線的なまとまり

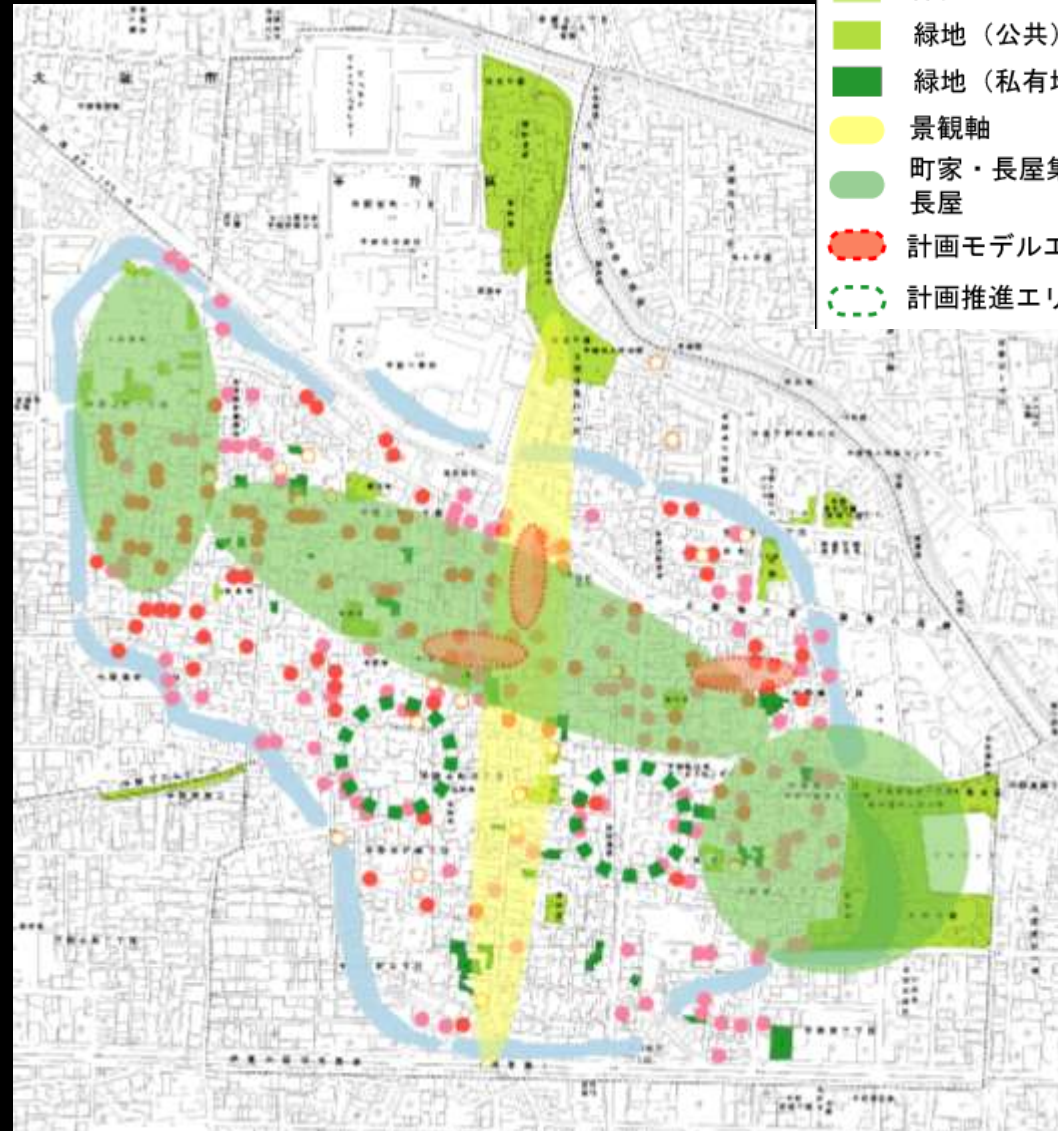


# 03.まちへ浸透



# 地区内整備イメージ

- 町家
- 長屋
- HOPE修景
- 環濠跡
- 神社
- 緑地（公共）
- 緑地（私有地）
- 景観軸
- 町家・長屋集中地域
- 長屋
- 計画モデルエリア
- 計画推進エリア





# 謝辞

小林先生、小浦先生、岡先生、野澤先生、  
野島先生、根上先生、いかるが先生、高橋  
先生、古市さん、小林さん

本当にありがとうございました。